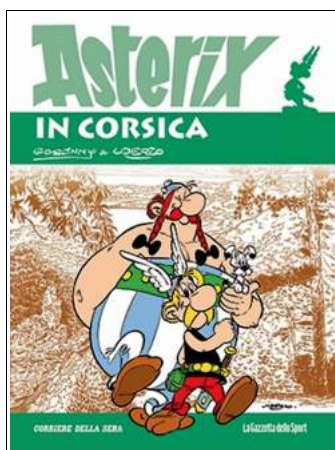




Ecco la **bibliografia scelta** per il **progetto SBANG!**



Renè Goscinny, Albert Uderzo
Asterix in Corsica

Hachette, 2015

umoristico, per tutti

Una festa del villaggio degli irriducibili Galli non è tale se non si conclude con un assalto a uno degli accampamenti romani vicini. Durante uno di questi “festeggiamenti”, Asterix si imbatte in un orgoglioso prigioniero corso. Insieme a Obelix, il baffuto Gallo decide di accompagnarlo nel lungo viaggio che lo riporterà a casa!



Alan Moore, Jacen Burrows
Neonomicon

Panini Comics, 2015

horror, per adulti

Un magistrale omaggio al genio di H.P. Lovecraft. Quindici delitti con modus operandi identici per un'indagine in bilico su un abisso di raccapricciante follia. Da Alan Moore, autore di Watchmen, V for Vendetta e From Hell, e Jacen Burrows, un'altra intensa e disturbante opera!



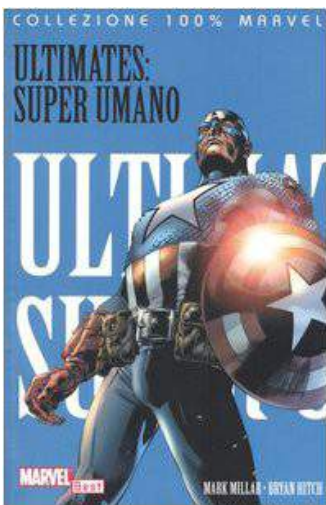
Vittorio Giardino
Rapsodia Ungherese

Lizard, 2004

L'isola Trovata, 1982

storico/spy story, per adulti

La prima avventura di Max Fridman, agente dei servizi segreti francesi in pensione: in questa storia qualcuno sta uccidendo i componenti di "Rapsodia", un nucleo dei servizi segreti francesi e Fridman viene richiamato in servizio per recarsi a Budapest e cercare di scoprire chi si nasconde dietro questi omicidi.



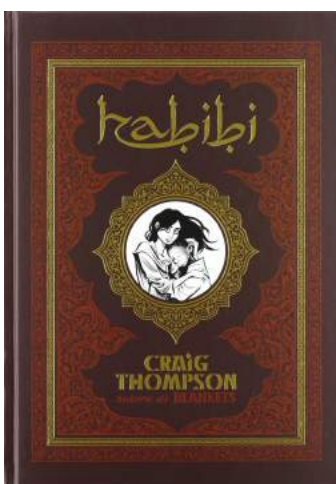
Mark Millar, Bryan Hitch
Ultimates: Super Umano

Panini Comics, 2005

supereroi, adulti

E venne un giorno diverso dagli altri, nel quale i super umani più potenti della terra si unirono contro una minaccia comune. Quel giorno nacque un gruppo creato per combattere avversari che nessun super umano avrebbe potuto affrontare da solo. Quel giorno nacquero gli Ultimates.

Volume unico che raccoglie il primo ciclo narrativo della serie Ultimates (vol. 1).

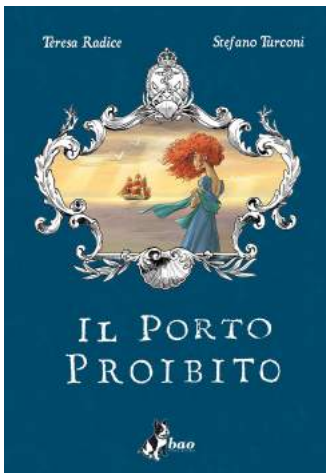


Craig Thompson
Habibi

Rizzoli Lizard, 2011

graphic novel, per adulti

Lei è Dodola: bambina, poi donna, poi madre imprigionata in un mondo di uomini. Lui è Zam, orfano che nella ragazza, e nelle storie della cultura islamica, troverà un amore assoluto, viscerale, indispensabile. *Habibi* traccia nelle curve della calligrafia araba una parabola sul nostro rapporto col mondo naturale, sul divario tra primi e terzi mondi e sull'eredità comune di cristianesimo e islamismo.

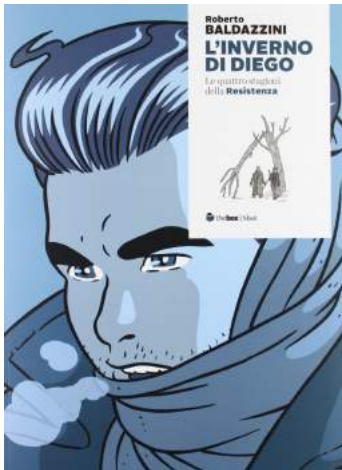


Teresa Radice, Stefano Turconi
Teresa Radice
Il porto proibito

Bao Publishing 2015

romantico, per tutti

Nell'estate del 1807, una nave della marina di Sua Maestà recupera al largo del Siam un giovane naufrago, Abel, che di sé ricorda soltanto il nome. Diventa ben presto amico del primo ufficiale, facente funzioni di capitano perché il comandante della nave è scappato dopo essersi appropriato dei valori presenti a bordo. Abel torna in Inghilterra e trova alloggio presso la locanda gestita dalle tre figlie del capitano fuggiasco. Ben prima che gli possa tornare la memoria scoprirà qualcosa di inquietante.



Roberto Baldazzini
L'inverno di Diego. Le quattro stagioni della Resistenza

The Box Edizioni, 2013

storico, per tutti

Inverno 1943. L'Italia ha dichiarato guerra alla Germania, è nata la Repubblica sociale di Salò ed è scoppiata la guerra civile. Nel frattempo, il giovane Diego Varruti deve scegliere da che parte stare: combattere a fianco dei nazisti insieme al padre gerarca fascista, oppure battersi con Luisa e i suoi compagni partigiani per una nuova Italia, libera e democratica.

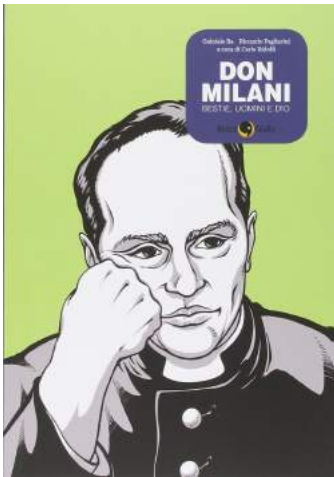


Art Spiegelman
Maus

Einaudi, 2010

storico, per adolescenti e adulti

La storia di una famiglia ebraica tra gli anni del dopoguerra e il presente, fra la Germania nazista e gli Stati Uniti. Un padre, scampato all'Olocausto, una madre che non c'è più da troppo tempo e un figlio che fa il cartoonist e cerca di trovare un ponte che lo leghi alla vicenda indicibile del padre e gli permetta di ristabilire un rapporto con il genitore anziano. Una storia familiare sullo sfondo della più immane tragedia del Novecento.

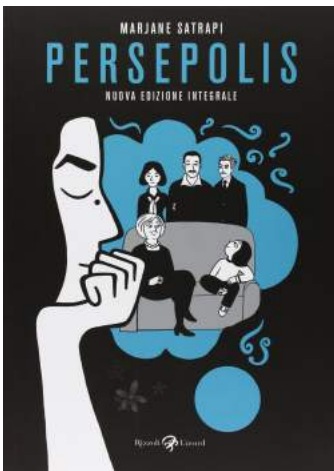


Gabriele Ba, Riccardo Pagliarini
Don Milani. Bestie, uomini e Dio

Becco Giallo, 2014

storico biografico, per tutti

Parroco, insegnante, scrittore, educatore rivoluzionario, Lorenzo Milani è uno degli uomini più discussi della Chiesa cattolica italiana. Questo libro ripercorre le tappe fondamentali della sua vita per far conoscere a tutti il suo impegno per l'emancipazione dei poveri e lo straordinario valore pedagogico della sua esperienza di maestro.



Marjane Satrapi
Persepolis

Rizzoli Lizard, 2009

multiculturale, per tutti

Marjane Satrapi è nata nel 1969 in Iran. È un po' azera, un po' turcomanna, un po' musulmana, un po' zoroastriana, è cresciuta a Teheran, a Vienna, a Strasburgo e a Parigi. *Persepolis* è la storia della sua famiglia e di lei quando era bambina a Teheran, ai tempi dello Scià e poi dell'inflexibile regime integralista di Khomeini e degli ayatollah. La storia, l'impegno civile, temi sociali e reportage giornalistici attraverso le strisce disegnate.

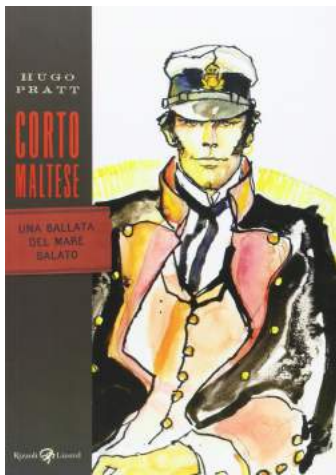


Maroh Julie
Il blu è un colore caldo

Rizzoli Lizard, 2013

romantico, per adulti

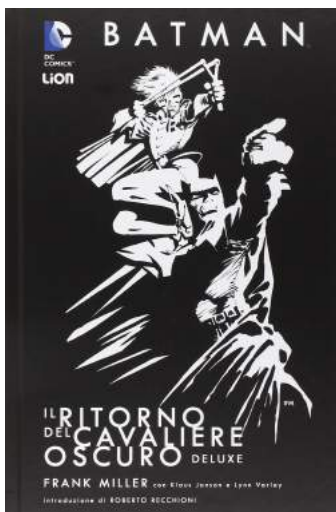
Clémentine ha 15 anni quando, in un pomeriggio qualsiasi, una macchia di colore blu si fa strada verso di lei tra la folla: una testa dai capelli tinti di blu, un paio d'occhi dello stesso colore che per i mesi a venire invaderanno ogni suo sogno. Il nome della sua ossessione è Emma, e in un mondo intriso di pregiudizi vivere la propria omosessualità alla luce del sole può deviare per sempre il corso di un'esistenza.



Hugo Pratt
Corto Maltese. Una ballata del mare salato

Rizzoli Lizard, 2012
avventura, per tutti

All'alba della Prima Guerra Mondiale, al largo delle acque melanesiane nel Pacifico del Sud, un catamarano salva dalle onde un uomo legato a una zattera. Il salvatore, incredibile a dirsi, è il pirata pazzo Rasputin; il naufrago, ridotto in questo stato dall'ammutinamento del proprio equipaggio, è Corto Maltese. Un'indimenticabile avventura di mare, fatta di cannoniere tedesche, isole misteriose e popolazioni cannibali. Ma anche, e soprattutto, di onore e di amicizia.



Frank Miller
Il ritorno del cavaliere oscuro

Rw Edizioni – Lion, 2015
supereroi, per adulti

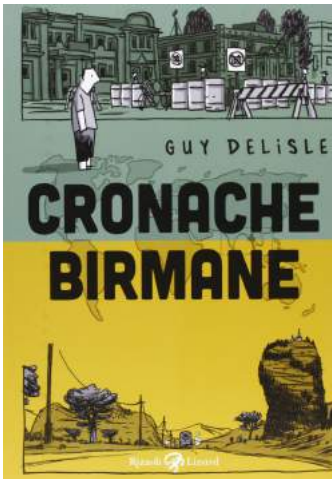
A grande richiesta torna il capolavoro di Frank Miller che ha rivoluzionato la figura del Cavaliere Oscuro. Ambientata in un futuro ostile, dove Batman è scomparso da anni, la televisione è padrona indiscussa delle menti dei cittadini, Superman è un burattino nelle mani del governo americano e Gotham City è infestata da gang di mutanti, la storia di Miller pone le basi per il Batman dark e cupo che conosciamo.



Zerocalcare
Dimentica il mio nome

Bao Publishing, 2014
autobiografico, per tutti

Quando l'ultimo pezzo della sua infanzia se ne va, Zerocalcare scopre cose sulla propria famiglia che non aveva mai neanche lontanamente sospettato. Diviso tra il rassicurante torpore dell'innocenza giovanile e l'incapacità di sfuggire al controllo sempre più opprimente della società, dovrà capire da dove viene veramente, prima di rendersi conto di dove sta andando. A metà tra fatti realmente accaduti e invenzione.



Guy Delisle
Cronache Birmane

Rizzoli Lizard, 2013

reportage, per tutti

Guy Delisle ha vissuto per più di un anno in Birmania con la sua compagna, in missione per Medici Senza Frontiere, e il figlio di pochi mesi. Nella patria di Aung San Suu Kyi ha scoperto una società oppressa dalla dittatura militare ma anche un popolo aperto e generoso. Buddismo e repressione, aids e miniere, monsoni e ong: il reportage orientale del canadese dalla matita pungente e poetica.

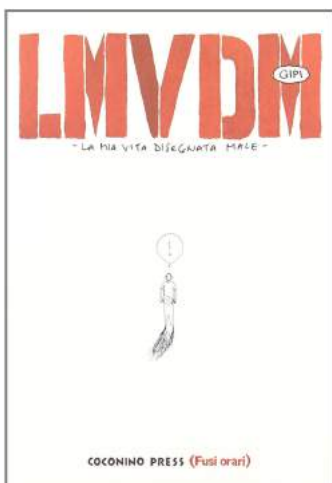


Héctor G. Oesterheld,
Francisco Solano López
L'eternauta

La Repubblica, 2003

fantascienza, per adulti

Una partita a carte tra quattro amici viene bruscamente interrotta: fuori della finestra sono cominciati a cadere fiocchi di letale neve fosforescente. E' l'inizio di un incubo, il primo tragico preludio a un'invasione extraterrestre che porterà morte e distruzione a Buenos Aires e nel mondo intero. Testimone di questa drammatica vicenda piena di angoscia, ma anche di disperata volontà di sopravvivenza e di resistenza, è Juan Galvez, ovvero L'eternauta.



Gipi
La mia vita disegnata male

Cononino Press, 2008

autobiografico, per tutti

Gipi ci racconta la sua vita: tra viaggi reali e psichedelici, problemi di salute e medici feticisti, uno dei più grandi autori di fumetti di sempre si svela come non aveva mai fatto prima, alternando il bianco e nero al colore, la quotidianità alla fantasia. Una narrazione in bilico tra dramma e comicità.



Will Eisner
Contratto con Dio. La trilogia

Fandango Libri, 2009

graphic novel, per adulti

La storia che dà il titolo al volume si svolge - come tutte le altre - in un caseggiato del Bronx negli anni della Grande Depressione, e racconta la vicenda di un ebreo osservante che perde la fede in Dio quando sua figlia muore. Momenti di vita di gente comune, spesso immigrati di prima generazione, culture e abitudini diverse prendono vita e forma nello scorrere delle tante storie che compongono il volume.



Jiro Taniguchi
L'uomo che cammina

Panini Comics, 2010

manga, per tutti

In questa raccolta di racconti assistiamo alle passeggiate di un tranquillo signore giapponese di mezza età, seguendolo passo passo per strette viuzze di quartiere, lungo viottoli di campagna, su ponti e per boschi. Lungo il percorso si assaporano tanti dettagli di vita giapponese, inscindibili dall'animo del protagonista e resi con eccezionale efficacia espressiva.



Alan Moore, Dave Gibbons
Watchmen

RW Edizioni-Lion, 2009

supereroi, per adulti

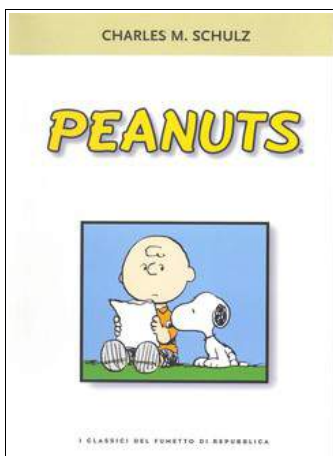
Le vicende di Watchmen sono ambientate in una realtà alternativa: in un 1985 in cui Stati Uniti ed Unione Sovietica sono ancora in piena Guerra Fredda e sull'orlo di una guerra nucleare. La principale differenza con la realtà è rappresentata dalla presenza di supereroi nella società comune. I supereroi, protagonisti appunto della storia, si trovano a dover affrontare una serie di eventi originati dal misterioso omicidio di uno di essi.



Andrea Pazienza
Le straordinarie avventure di Pentothal

Fandango Libri, 2014
generazionale, per adulti

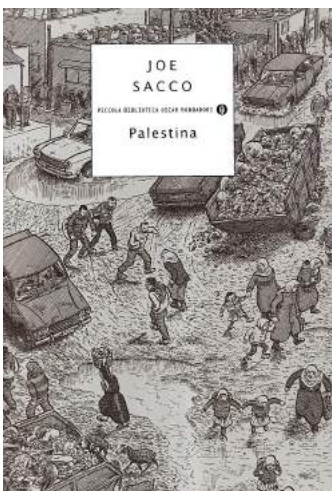
L'opera prima di Andrea Pazienza è il diario minuzioso dei sogni, le illusioni e le contraddizioni del suo autore e di un'intera generazione, quella del 1977. Pentothal, il protagonista e alter ego dell'autore, si aggira tra manifestazioni e cortei, il "movimento" e l'università occupata, registrando tutto in un flusso continuo in cui la cronaca si piega di continuo alle esigenze dell'inconscio, alla dimensione onirica, e si fa stato di incoscienza.



Charles M. Schulz
Peanuts

La Repubblica, 2003
umoristico, per tutti

Questo volume raccoglie le tavole domenicali dei celeberrimi personaggi di Charles M. Schulz pubblicate per la prima volta in Italia in un libro interamente a colori. All'appello non manca nessuno: Charlie Brown, Lucy, Linus aggrappato alla sua coperta, Schroeder, Piperita Patty e, naturalmente, anche il bracchetto Snoopy con le sue stravaganti e fantastiche attività artistiche, sportive e avventurose, vissute spesso accanto all'uccellino Woodstock.



Joe Sacco
Palestina

Mondadori, 2002
reportage, per adulti

Tra la fine del 1991 e l'inizio del 1992 Joe Sacco ha trascorso due mesi in Israele e nei Territori Occupati, viaggiando e prendendo appunti. Ha vissuto nei campi palestinesi, condividendone la vita in mezzo al fango, in baracche di lamiera arrugginita, tra coprifuoco e retate dell'esercito israeliano. Risultato del suo meticoloso lavoro d'inchiesta è questo volume che riesce a dare espressione a una realtà tanto complessa e coinvolgente come quella del Medio Oriente.

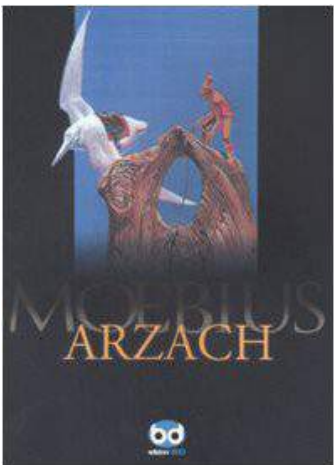


Jeff Smith
Bone

Bao Publishing, 2015

fantastico, per tutti

Dopo essere stati cacciati da Boneville, i tre cugini Bone - Fone Bone, Phoney Bone e Smiley Bone - sono costretti a separarsi e si perdono in un vasto deserto non segnato sulle mappe. Uno alla volta, raggiungeranno una grande valle coperta di boschi e popolata da meravigliose e terrificanti creature. Sarà il più lungo - e incredibile - anno delle loro vite.

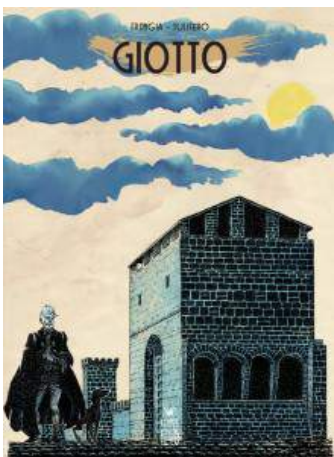


Moebius
Arzach

BD Edizioni, 2008

fantascienza, per tutti

Raccolti in un unico volume i viaggi di Arzach, il guerriero solitario che attraversa, a cavallo di uno pterodattilo, un mondo onirico e senza tempo. Pubblicato negli anni Settanta sulle pagine di Métal Hurlant, la saga di Arzach consegna Moebius alla piena maturità, consacrandolo come maestro capace di riscrivere le regole della fantascienza, e non solo.



*Claudia Tulifero,
Francesco Frongia*
Giotto

Kleiner Flug, 2014

storico, per tutti

Giotto e il suo cane attraversano una popolata Firenze in direzione del cantiere di Santa Croce per realizzare l'affresco della Cappella Bardi. Finito il lavoro, si addormentano per la stanchezza, tranne l'animale, che inizia a sentire delle strane voci provenire dagli affreschi! Infatti è così, durante il sonno degli uomini i dipinti si animano e parlano tra di loro del bel lavoro fatto dal maestro.

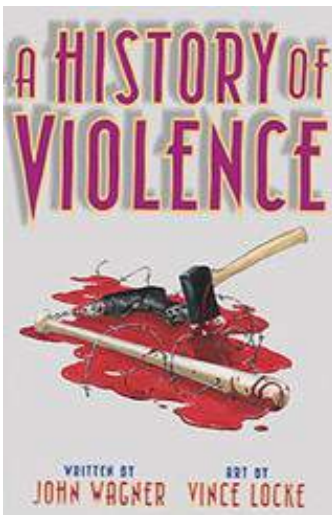


Marco Rocchi, Giuseppe Dell'Olio
La Maschera della Morte Rossa

Kleiner Flug, 2015

thriller

Il principe Prospero e la sua corte sono rinchiusi in un possente castello per sfuggire al contagio della Morte Rossa, la terribile pestilenza che imperversa nelle strade della contea. Come scherno nei confronti dell'epidemia egli decide di allestire la più eccentrica e sfarzosa festa mai veduta. Tra i musicisti invitati vi è Alain, un menestrello che serba nei confronti del principe e dei suoi amici più stretti un antico rancore.

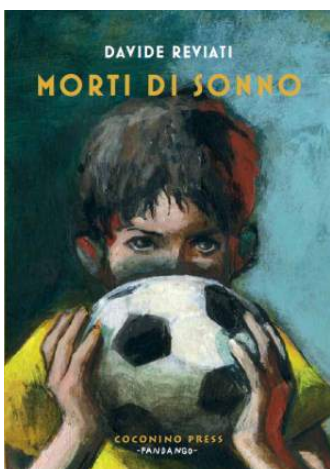


John Wagner, Vince Locke
A history of violence

CEL, 2011

thriller, per adulti

Tom McKenna, proprietario di un diner e vittima di una rapina, diventa suo malgrado un eroe quando affronta due criminali, uccidendone uno e ferendone un altro. La fama improvvisa solleva però il velo da un passato oscuro di intrecci criminali e macabre vendette...

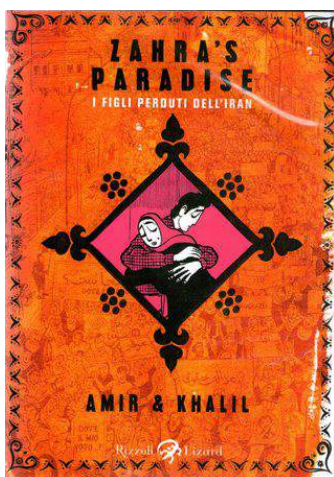


Davide Revianti
Morti di sonno

Coconino Press, 2014

graphic novel, per adulti

Corrono a perdifiato, i ragazzini del Villaggio Anic di Ravenna, durante interminabili sfide a pallone. Su di loro l'ombra del Petrolchimico, la grande fabbrica amata e temuta, che dà lavoro e a volte toglie la vita ai loro padri operai.



Amir, Khalil
Zahra's paradise – I figli perduti dell'Iran

Rizzoli Lizard, 2011

politico, per adulti

Ambientato in Iran, è la storia della disperata ricerca di Mehdi, giovane manifestante scomparso nei gulag della Repubblica Islamica. Il fratello blogger usa ogni mezzo a sua disposizione per trovarlo, trasformando la rete in una potente cassa di risonanza della rivolta di un popolo oppresso dalle fosche censure della dittatura.

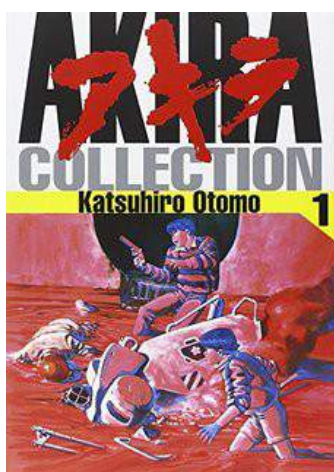


Paco Roca
Rughe

Tunué, 2013

graphic novel, per tutti

Emilio, un anziano direttore di banca affetto dal morbo di Alzheimer, è ricoverato dalla sua famiglia in una residenza per la terza età. La lotta contro la malattia, descritta in modo umoristico e commovente, è sorretta dalla volontà di mantenere la sua memoria e di evitare di essere portato all'ultimo piano, quello del non ritorno.



Otomo Katsuhiro
Akira collection

Panini Comics, Planet Manga, 2014 (6 volumi)

manga

In una Neo-Tokyo, Kaneda è il leader di una banda di giovani motociclisti. Tutto sembra procedere normalmente, fra gare notturne e scontri con le gang rivali, fino al giorno in cui uno dei membri del gruppo ha un incidente e viene trasportato dai militari in un laboratorio segreto...



Carl Barks
Paperino e il mistero degli Incas

Rizzoli Lizard, 2012

Disney, per tutti

Paperino, il custode del Museo della scienza Paperopoli, fa cadere a terra un cubo di pietra che stava spolverando il quale si rompe come un uovo, un uovo quadrato! Paperino, avvisa immediatamente il direttore del museo che organizza una spedizione in Perù..



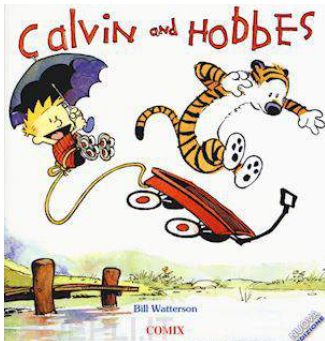
Floyd Gottfredson
Topolino nella Valle Infernale

Rizzoli Lizard 2012

Disney, per tutti

Minni eredita da suo Zio Mortimer una lussuosa villa ma l'avvocato Lupo tenta di convincerla a cedere il maniero perchè vuole impadronirsi della mappa della miniera che Mortimer ha nella Valle Infernale.

Topolino e Minni si lanciano all'inseguimento del furfante e dovranno fare i conti con molti ostacoli..



Bill Watterson
Calvin & Hobbes

Panini Comix 2000

umoristico, per tutti

Uno, Calvin, è un saccante bambino di sei anni, età sufficiente per andare a scuola, ma non ancora per essere e sentirsi grandi. L'altro, Hobbes, è il suo amico più disponibile e più saggio: un tigrotto di peluche che per il bambino e per noi è un essere vivo e senziente.



Robert Crumb
Fritz il gatto

Mare Nero, 2000

umoristico, per adulti

Fritz il gatto antropomorfo, passa attraverso un corso interminato di assurde peripezie che lo vedono di volta in volta amante incestuoso, studente nullafacente, terrorista rosso, aspirante poeta, disoccupato cronico, marito in crisi coniugale pre-divorzio, padre snaturato, pompatissima star hollywoodiana.



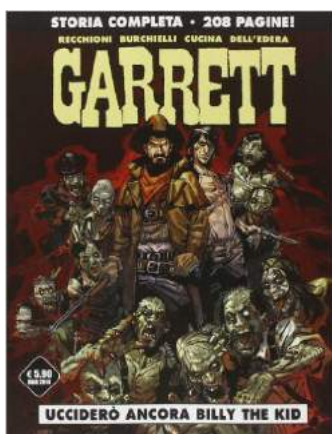
Alberto Ponticelli

Blatta

Linea Chiara, 2014

fantascienza, per adulti

Blatta è la storia di un uomo che vive in completo isolamento dal mondo esterno e dal suo stesso corpo. Ambientato in un futuro distopico, mostra l'orrore di una società post-apocalittica dove le nascite sono proibite e la clonazione è lo strumento per perpetuare tecnologicamente la sopravvivenza.



Recchioni, Burchielli,

Dell'Edera, Cucina

Garret – Ucciderò ancora Billy the Kid

Editoriale Cosmo, 2014

horror/western, per adulti

Texas. Cittadina di Rosamunda. Lo sceriffo Garrett ha in testa un unico pensiero : William Bonney, detto Billy The Kid. I problemi si complicano quando il bandito si trasforma in un pelleossa, zombie ostico da tirare giù a suon di pallottole, come tutti i suoi simili che infestano lo Stato della Stella Solitaria.



Van Hamme/Vallès

I maestri dell'orzo.

**Ediz. integrale. Vol. 1:
1854-1932**

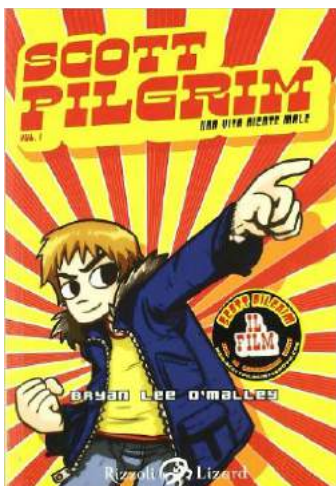
I maestri dell'orzo.

**Ediz. integrale. Vol. 2:
1950-1997**

Linea Chiara 2013

storico, per adulti

Nel corso di 150 anni, attraverso imponenti sconvolgimenti storici quali due guerre mondiali, l'industrializzazione e una crisi finanziaria senza precedenti, si susseguono cinque generazioni protagoniste dell'impero Steenfort, inossidabile marchio della birra belga.



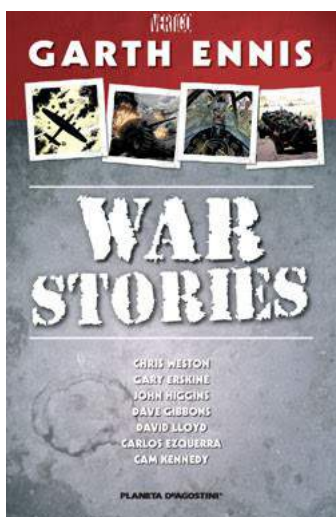
Bryan Lee O'Malley

Scott Pilgrim

Rizzoli Lizard, 2010 (6 volumi)

graphic novel, per tutti

Scott Pilgrim è un ragazzo ventitreenne come tanti: scansafatiche e appassionato di videogiochi. La sua tranquilla vita priva di pretese subisce un brusco cambiamento quando conosce Ramona Flowers, una misteriosa ragazza statunitense della quale si innamora a prima vista. Per poterla frequentare, però, dovrà affrontare e sconfiggere uno dopo l'altro i suoi sette malvagi ex-fidanzati.



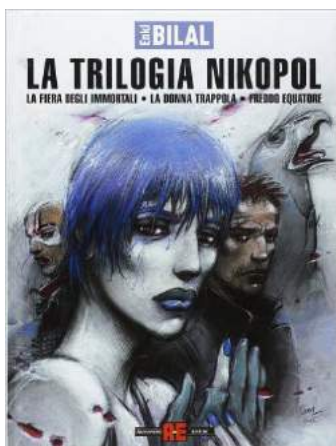
Garth Ennis

War Stories

Planeta DeAgostini, 2011

storico, per tutti

La seconda guerra mondiale scoppiò con furia... e tutti gli uomini che lottarono in quella guerra avevano una storia. War Stories narra i momenti più terribili e cruenti di quella guerra, a partire dalla ritirata della Wehrmacht, all'avanzata alleata lungo la Linea Gotica, fino ad arrivare al bombardamento di Guernica.



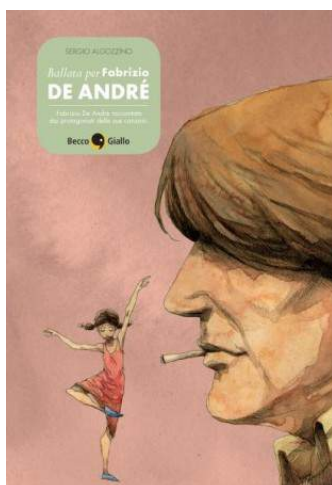
Enki Bilal

Trilogia Nikopol

Alessandro Editore, 2010

graphic novel, per adulti

Alcide Nikopol, dissidente antifascista ibernato da trent'anni in una prigione-robot di Parigi, viene scelto da Horus, un alieno dalle sembianze del Dio Egizio, come tramite umano per fecondare una donna e mantenere l'immortalità. Nikopol, acquisiti temporaneamente i poteri divini di Horus, ha anche la possibilità di vendicarsi nei confronti della dittatura che l'ha condannato tanti anni prima...



Sergio Algozzino
Ballata per Fabrizio De André

Becco Giallo, 2014

graphic novel, per tutti

Che cosa succede se Tito, Marinella, il Gorilla, Michè, Bocca di Rosa prendono magicamente vita per raccontarci il loro indimenticato creatore?

Prostitute, balordi, ubriaconi, travestiti: una galleria memorabile di personaggi “ultimi”, un originalissimo, intimo viaggio dentro l’opera di Fabrizio De André.



Ettore Scola, Ivo Milazzo
Un drago a forma di nuvola

Bao Publishing, 2014

graphic novel, per tutti

Pierre è un libraio antiquario parigino. Si occupa di una figlia difficile e di una clientela sparuta, ma esigente. La sua vita è un rassicurante tran tran fatto di piccole consuetudini e orari scanditi dall'abitudine. Ma la calma non può durare per sempre, neanche per chi se l'è meritata pagandola a carissimo prezzo.

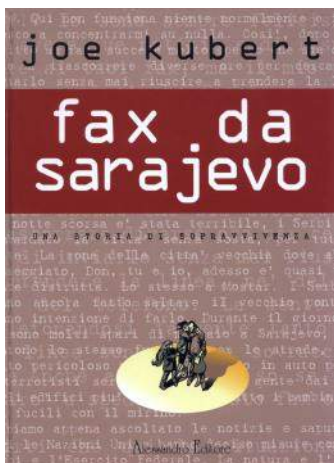


Gigi Simeoni
Gli occhi e il buio

Edizioni BD, 2014

thriller, per adulti

A Parigi, nel 1907, il ritrattista Alessandro Simonetti, sconvolto dalla tragica morte della fidanzata, si trova scaraventato in uno stato allucinatorio permanente, che l’artista interpreta come un’illuminazione: l’occasione per dedicarsi alla ricerca della sua arte più pura. Un anno più tardi, a Milano, una serie di efferati delitti, ad opera del pericolosissimo Fante di Cuori, sconvolge la città.



Joe Kubert,
Fax da Sarajevo

Alessandro Editore, 1999

graphic novel, per tutti

Ervin, agente artistico e uomo d'affari internazionale, lavora e vive nella sua città natale: Sarajevo. Quando le granate e i colpi di cannone iniziano a distruggerla, un fax rimane il suo unico mezzo di comunicazione col resto del mondo.

Per Joe Kubert, suo cliente ma soprattutto amico, questi fax diventano la testimonianza della resistenza di un intero popolo.



Manabu Kaminaga
Conductor

Panini Comics Planet
Manga, 2013 (4 numeri)

manga, per adulti

Una flautista che fa un incubo spaventoso, un direttore d'orchestra dalla controversa reputazione e un inquietante, inspiegabile omicidio. Tutti elementi all'apparenza senza nulla in comune, ma in realtà drammaticamente connessi...



Kemuri Karakara
Replica

GP Publishing, 2010 (4 numeri)

manga

Manji alias Red Dog è una guardia del corpo ma anche un ragazzo terribilmente annoiato, che vive il rischio come una regola di vita. E' per combattere questa noia che si unisce a Karu e alla strana organizzazione chiamata "Cards" per sterminare i TOYs, giocattoli killer che attaccano gli esseri viventi.



Kohei Hanao
Blue Blood Gear

Panini Comics Planet
Manga, 2012-2013
(6 numeri)

manga

In un mondo immaginario in cui dominano odio e razzismo, due razze umane, una con il sangue rosso, l'altra con il sangue blu, sono in guerra da moltissimi anni. Ora che i sangue blu stanno avendo il sopravvento grazie alle macchine-robot Haguruma, il ragazzo che le ha inventate, resosi conto dell'assurdità della guerra, decide di porvi fine...

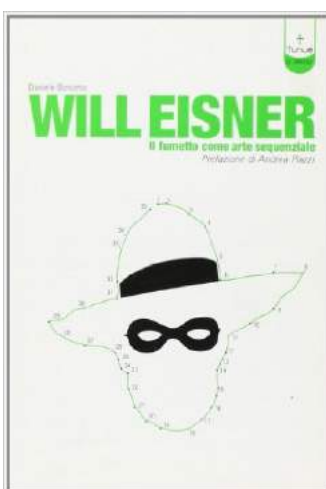


Stan Lee, John Buscema
Disegnare fumetti in stile Marvel

Edizioni BD, 2011

manuale

Il manuale definitivo per disegnare fumetti, scritto da due leggende dei comics nonché pilastri della Marvel, Stan Lee e John Buscema. I due, dopo avere creato, reinventato e portato al successo personaggi come L'Uomo Ragno, Iron Man, Hulk e molti altri condividono la loro esperienza, i segreti e i trucchi del mestiere.



Will Eisner
Il fumetto come arte sequenziale

Tunuè, 2005

manuale

Will Eisner, geniale disegnatore ed inventore della graphic novel, ha influenzato per settant'anni il mondo dei comics, diventandone uno dei punti di riferimento. Attivo dal 1936, con i suoi lavori ha attraversato tutta la storia del fumetto, usando le tavole disegnate come luogo di sperimentazioni visive per narrare le più varie sfumature dell'animo umano.